

Currículum Vitae Fernando Alonso

1 - Datos Personales

Nombres y apellidos: Fernando Alonso Corbo

Fecha de nacimiento: 27/07/1970

Domicilio: Colón 854

Teléfono: 092 435 095

E-mail: falonso@litoralnorte.udelar.edu.uy

2 - Títulos Obtenidos

a) Títulos de grado y posgrado.

- Maestría en Comunicación Estratégica. Tesis: “Diseño de un modelo de comunicación organizacional estratégico para la sede Salto de la Universidad de la República de Uruguay, en clave de desarrollo regional”.

Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario, Argentina. 2020.

- Especialización en Comunicación Ambiental.

Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario, Argentina. 2013.

3 - Estudios realizados

Curso Internacional en Administración y Gestión Cultural. Facultad de Ciencias Económicas, Secretaría de Extensión, Universidad Nacional de Córdoba. 2007.

Técnico Terciario en Comunicación Social. Consejo de Educación Técnico Profesional – Universidad del Trabajo del Uruguay, Montevideo. 1991-1992.

Técnico Binacional en Relaciones Públicas. Asociación Uruguaya de Relaciones Públicas (AURP) conjuntamente con la Asociación Salteña de Relaciones Públicas (ASOSARP), Salto 1994.

4 - Cargos Desempeñados

Universitarios:

•2020. Dirección interina de la Casa de la Universidad de Artigas (enero a junio 2020). Aprobación Consejo del Cenur LN.

•2017 – 2020. Asistente Académico dirección de sede Salto, Centro Universitario Regional Litoral Norte, Universidad de la República del Uruguay.

•2011 – 2020. Docente Asistente coordinación de la Unidad de Comunicación de la sede Salto Cenur Litoral Norte, Udelar. Por concurso, interino.

No universitarios.

•2015, Director de Descentralización Cultural de la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura.

•2016 - 2019, Asistente del Director Nacional de Cultura, Coordinador regional Programa de Circulación Cultural - Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura.

•2011, Coordinador Red Nacional de Teatros del Uruguay. PNUD Naciones Unidas – Dirección Nacional de Cultural - Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay. Ingreso por Concurso.

•2006-2010, Director del Área Desarrollo Cultural del Departamento de Cultura de la Intendencia de Salto.

•2000 – 2014, Docente en la Tecnicatura de Analista en Márketing, en la Escuela Superior de Administración y Servicios – Universidad del Trabajo del Uruguay del Consejo de Educación Técnico Profesional (UTU-CETP), Salto. Y en la Tecnicatura de Diseño Gráfico, en la Escuela Técnica C. Harriague de Castaños – UTU, CETP. Salto.

5 - Actividades de Investigación

- Integrante del Grupo de Trabajo "Procesos y Metodologías Participativas". Es una red integrada por profesionales del área social ubicados en diferentes puntos de América Latina y Europa. Actualmente se encuentra en su segundo periodo de funcionamiento (2020-2023) aprobado por la Red CLACSO.
- Integrante del Grupo de Estudios de la Descentralización y la Participación (GEPADE) CENUR Litoral Norte Udelar.
- Integrante de la Escuela de Comunicación Estratégica de Rosario, Santa Fe, Argentina. 2014 – 2020.

Publicaciones

- 2020, Artículo Libro: CONOCER LO SOCIAL III: las metodologías emergentes. Alejandro Noboa (Coordinador), Mapeo de Actores: análisis de actores y relaciones sociales (Fernando Alonso, Marisabina Minteguiaga y Natalie Robaina). Udelar, Salto, 2019 Fundación de Cultura Universitaria. www.fcu.com.uy Págs. 171-189, ISBN: 978-9974-2-1119-3

- 2019, Artículo Libro: Procesos y Metodologías Participativas. Reflexiones y experiencias para la transformación social. Metodologías participativas en la construcción de agendas municipales de Cultura en Uruguay, (Fernando Alonso, Rosmari Negrin, Leticia Pou y Mariano Suárez), Págs. 299-321. Editorial: CLACSO – UDELAR. Compiladores: Pablo Paño Yáñez, Romina Rébola y Mariano Suárez Elías. ISBN: 978-9974-93-184-8
- 2018. Cuadernos del CLAEH, Revista Uruguaya de Ciencias Sociales, Vol. 37 Nro 107. Artículo: Las políticas culturales en una nueva agenda de gobierno, Págs. 253-259. ISSN 0797-6062, ISSN (en línea) 2393-5979.
- 2018. Manual Didáctico y Curso Virtual “Introducción a la Gestión Cultural”. Aula de Capacitación Virtual, Dirección de Descentralización e Inversión Pública OPP, Programa Uruguay Integra. Fernando Alonso, Leticia Pou y Diego Gómez.

Presentación de trabajos en congresos.

- 2020. Terceras Jornadas de investigación de la FIC. Trabajo completo, Montevideo. Alonso, F., Cammarano, A., Cabrera, M., Fernández Gadea, L., Pereira, D., Pou, L., y Quiñones, S., “La comunicación en red en el marco de la descentralización universitaria”.
- 2019. Congreso “Desafíos de la Participación en los procesos de Desarrollo Territorial”, Sede Salto, Cenur del Litoral Norte, Universidad de la República. Red de comunicación de la Udelar en el interior: A. Cammarano, A. Nogara, D. Pereira, F. Alonso, I. Sans, K. Maciel, L. Pou, L. Fernández Gadea, M. Cabrera y S. Quiñones, “La comunicación en red en el marco de la descentralización universitaria”.
- 2011. XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria “Integración extensión, docencia e investigación para la inclusión y cohesión social”, Santa Fe, Argentina. La Comunicación como herramienta de fortalecimiento institucional (Ponencia) Autores: Cabrera, Mónica; Kanovich, Susana; Amarillo, Pablo; Pereyra, Pablo; Alonso, Fernando; Chinazzo, Mauricio.

6 - Actividades de Enseñanza (últimos 5 años)

-Curso de Educación Permanente “Herramientas de Comunicación y Participación para instituciones y organizaciones sociales” (Docente, tres ediciones: 2016 y 2019 en Salto y 2017 en Artigas).

-Curso de Educación Permanente “Aproximaciones a la Gestión Cultural: perspectiva, abordajes y herramientas” (2019).

-Curso sobre Introducción a la Gestión Cultural dentro del proyecto Agendas Municipales de Cultura. En 2017 en Paysandú y Tacuarembó, en 2018 en modalidad virtual. GEPADE UDELAR - CLAEH – OPP.

–Dictado de una clase en el marco de la Tecnicatura en Gestión Cultural, de la Facultad de la Educación en la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER) ciudad de Paraná, Argentina, 2018.

–Dictado de una clase del Curso Trinacional de Gestión en Políticas Culturales, en La Barra de Quaraí, Brasil, 2018.

-Docente del curso Comunicación en CIOAS y Lic. en Turismo del CENUR Litoral Norte, Udelar, como integrante del Departamento de Turismo, Historia y Comunicación del CENUR Litoral Norte, Udelar, 2015.

7 - Actividades de extensión universitaria y relacionamiento con el medio

- Proyecto “Corredor Cultural Trinacional de La Pampa”- Néstor Bohdan (Instituto INDOCHA), Fernando Alonso Corbo (UDELAR Cenur Litoral Norte), Paulo Roberto Cardoso da Silveira y José Carlos Severo Correa, Universidad Federal do Pampa (UNIPAMPA), 2020.

- Aguas termales en tiempos de COVID-19. Convocatoria a Proyectos de Extensión para atender la Emergencia Social por Covid 19. 2020-2021, CSEAM Udelar.

- Integrante del Grupo de Acción Universitaria para la Emergencia Social y Sanitaria de la sede Salto CLN Udelar en apoyo a las Ollas Comunitarias en Salto, 2020.

- Participación en el proyecto Agendas Municipales de Desarrollo Territorial a cargo del Grupo de Estudios de la Participación y la Descentralización - GEPADE, Facultad de Ciencias Sociales Udelar, para el programa Uruguay Integra de OPP, 2019.

- Participación en el proyecto Agendas Municipales de Cultura (AMC) a cargo del Grupo de Estudios de la Participación y la Descentralización - GEPADE, Facultad de Ciencias Sociales Udelar, para el programa Uruguay Integra de OPP. Trabajo en cinco municipios de Rivera, Tacuarembó, Paysandú y San José en jornadas talleres de elaboración participativa de AMC y talleres de capacitación en Gestión Cultural, 2017 - 2018.

- “Universidad y políticas culturales. Aportes al desarrollo cultural de la Udelar en el interior”, proyecto aprobado en convocatoria a Actividades en el Medio CSEAM Udelar, 2016.

- “La radio comunitaria: un espacio para la comunicación, el encuentro y la participación en territorios rurales”- Propuesta Actividades en el Medio 2014 de

la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM), UDELAR, 2014.

Participación en organización de eventos científicos

- Integrante del Comité Organizador del Congreso "Desafíos de la Participación en los procesos de Desarrollo Territorial - 10 años del GEPADE", Salto, 2019.
- Integrante del Comité Organizador del 1er Congreso de Leishmaniosis del Mercosur, Salto, 2019.
- Integrante del Comité Organizador del Seminario Iberoamericano de Sociología de las Organizaciones y la Comunicación (AISOC), Montevideo, 2015.

8 - Actividades de Gobierno y Gestión Universitaria

- Docente Asistente coordinación de la Unidad de Comunicación de la sede Salto Cenur Litoral Norte, Udelar y Coordinación del Programa de Actividades Culturales de extensión universitaria de la sede Salto, Udelar, 2011 – 2020.
- Asistente Académico dirección de sede Salto, Centro Universitario Regional Litoral Norte, Universidad de la República del Uruguay, 2017 – 2020.
- Dirección interina de la Casa de la Universidad de Artigas (2020).
- Consejero en el Consejo del Cenur LN por la Dirección interina de la Casa de la Universidad de Artigas (2020).
- Miembro alterno del Claustro del Cenur LN, 2018 - 2020.